

Læreplan for faget Engelsk

Waldorfskolen i København

Engelskfaget på vores skole

At lære et andet sprog er ikke kun et værktøj til at overføre information, men en måde at få adgang til en anden kultur. Engelsk er et af de mest udbredte andetsprog, hvilket gør det til et vigtigt redskab til kulturel udveksling og global forståelse.

Fokus i engelskeundervisningen i Waldorfskolen i København, er at betragte engelsk som adgang til verden.

Undervisning skal give eleverne mulighed til at dykke ned i kulturens dybere lag. Eleverne skal opleve og forstå de nuancer der ligger til grund for, hvordan de engelsksprogede områder udtrykker deres værdier, traditioner og kultur.

Formålet med engelskundervisningen er at eleverne tilgænger sig færdigheder og kunskaber til at udtrykke sig både mundtligt og skriftligt på engelsk, samt demonstrere viden om de kulturelle og samfundsmæssige forhold i engelsksprogede områder.

Der undervises to ugentligt lektioner på alle klassetrin fra 1. - 9. klasse.

Kompetenceområder:

1. Mundtlig kommunikation

Evnen til at forstå og selv udtrykke sig på mundtlig engelsk i et sammenhængende sprog. Undervisningen giver mulighed for både at lytte til engelsk, tale sammen på engelsk og for at bruge sproget aktivt i præsentationer f.eks. via digte, fremlæggelser, teaterstykker, sange mv. Der er fokus på eksempelvis betoning, udtale og sætningsopbygning.

2. Skriftlig kommunikation

Skriftlig kommunikation drejer sig om, at kunne læse og skrive på engelsk i et forståeligt og sammenhængende sprog. Undervisningen lægger vægt på læse- og skriveaktiviteter.

3. Kultur og samfund

Læring af sprog forgår igennem fokus og forståelse af sprogets kultur og samfund. Undervisningen skal have fokus på, at eleverne både skal forstå engelsksprogede kulturer og formidle denne forståelse.

Formål med engelsk på vores skole:

- At eleverne udvikler og tilegner sig sproglige, tekstmæssige og interkulturelle kundskaber og færdigheder, således at de kan anvende det engelske sprog både nu og i deres fremtidige liv.
- At eleverne kan forstå sproget, samt udtrykke sig på engelsk - mundtligt såvel som skriftligt.
- At elevernes nysgerrighed og bevidsthed omkring det engelske sprog kontinuerligt udvikles.
- At undervisningen skaber rammer for oplevelser, indsigt, fordybelse og samarbejde blandt eleverne.
- At elevernes aktive medvirken i undervisningen styrkes.
- At eleverne opnår og bevarer lysten til at beskæftige sig med sprog og kulturer.
- At eleverne får indsigt i kultur- og samfundsforhold i engelsktalende lande, således at deres interkulturelle forståelse forøges - og dermed også forståelsen af egen kultur.
- At eleverne opnår bevidsthed om engelsk som adgang til verden.

Delmål 1-3. Klasse

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| 1.-3 klasse | |
| Fokus og Tematiske Nedslag | Læringsmål |

På de to første klassetrin tages primært udgangspunkt i elevernes behov for at opleve og tage imod på det rent følelsesmæssige plan. Der skrives og læses ikke i 1. og 2. klasse, men tegning til en historie eller billeddiktat kan anvendes

Sproget læres primært igennem sang, bevægelse og recitation. Der arbejdes med intonation, rytme, klang og lyd i det fremmede sprog.

Et stærkt indslag af bevægelse er nødvendigt i de små klasser med fokus på lege der styrker både forståelse og mundtligt engelsk

Undervisningen bygger på konkrete, dagligdags emneområder.

Elevernes kompetencer i Kultur og samfund forstærkes med øvelser af sange, rim, remser, danse og fortællinger fra den engelsktalende verden.

Fra 3.klasse ordforråd bygges videre på med små vers og sange der skrives i arbejdshæftet og illustreres.

Små humoristiske dialoger eller skuespil øves i klassen, hvor eleverne har individuelle roller.

Mundtlig

-Eleven kan lytte og forstå talt engelsk indenfor daglige dags emner f.eks familie, skole.

-Kan forstå og besvare enkle spørgsmål på engelsk om sig selv, familie, skole, farve, tidsenheder – ugedage, måneder, årstider.

-Kan efterligne lærerens tale i korisk tale og sang

-Kan forstå og benytte et klasseværelsesprog med faste vendinger for at hilse, bede om noget osv.

Eleven har viden om faste fraser og rytmiske mønstre.

Eleven kan deltage i sproglege og har viden om engelsksprogede leg.

Eleven kan præsentere enkle sange, rim og remser i kor og har viden om sprog, rytme og bevægelse.

Eleven har viden om ord og fraser til at præsentere sig selv og kan kort fortælle om sig selv.

Skriftlig

Der arbejdes ikke skriftligt i faget endnu.

Kultur og Samfund

-Medvirke til lege, danse og spil udført i engelsk.

Kan deltage i lege og sange fra engelsksprogede kulturer.

Eleven har viden om børnekultur i engelsksprogede områder.

Eleven har viden om steder, hvor der tales engelsk.

Eleven kan forstå små historier om dagligdag i engelsksprogede samfund

| 4.-6. klasse | |
|---|--|
| Tematiske Nedslag | Læringsmål |
| <p>4.klasse Den mere selvstændige læsning og skrivning, der optræder i 4. klasse, forberedes gennem kendte tekster, der afskrives og illustreres i 3. klasse.</p> <p>I 4. klasse fortsætter det mundtlige arbejde, men nu mere individualiseret. Drama og recitation individualises mere.</p> <p>Der arbejdes i med sprogøvelser, vers, digte, men også dialoger med spørgsmål og svar.</p> <p>Grammatikken introduceres mere bevidst. Udsagnsordets nutidsformer, flertalsendelser.</p> <p>Fokus på skrivning af små stile og fortællinger om kendte ting.</p> <p>Højtlesning af kendte og forberedte tekster og fokus på digte, sangtekster fra forskellige engelske sprogområder.</p> <p>5.klasse</p> <p>I 5.klasse øves grammatikken mere bevidst med fokus på de forskellige ordklasser og verber.</p> <p>Fokus på højtlesning og recitation af forskellige engelske digte og sange.</p> <p>Mini dramaer og skuespil</p> | <p>Mundligt</p> <p>Kan forstå formål med og væsentlige detaljer I fortællinger om konkrete, kendte emner.</p> <p>Kan vælge imellem forskellige kommunikationsmåder, kropssprog, omformuleringer og være I stand til at bede om hjælp til at finde ord eller udtryk.</p> <p>Kan deltage I enkle , spontane samtaler om nære emner og om kendte emner.</p> <p>Kan svare mundtlig på enkle spørgsmål og handle I dagligdags situationer.</p> <p>Kan holde korte oplæg på engelsk.</p> <p>Kan forstå hovedindholdet I lette tekster og detaljer fra tekster inden for kendte emner.</p> <p>Skriftlig</p> <p>Eleven kan forstå hovedindholdet og sammenhæng I forskellige tekster.</p> <p>Kan skrive forståeligt og sammenhængende på engelsk.</p> <p>Kan fremlægge tekster på forskellige måder som referat, dramatiseret etc.</p> |

Tekst forståelse og analyse og bearbejdning af læsematerialer om emner og historier fra engelsktalende lande.

Læsning af enkelte engelsk bøger og korte genfortælling øvelser.

6.klasse

Læsning af mere avancerede tekster og bøger f.eks Roald Dahls 'Fantastic Mr Fox'

Bog anmeldelser både skriftlig og mundtlig.

Grammatikken videreføres – uddybning af sætningsstrukturer og ordklasser, og verbernes tider.

Bearbejdning af læsemateriale, både skriftligt og mundligt – Tekst analyse og tekst synopsis.

Introduktion til creative writing og opbygningen af historier –Basic elements of a story.

Engelsk som verdensprog - Kort intro til engelske kultur igennem, historie og myter fra de forskellige engelske talende lande.

Recitation af digte og sange fra den engelske talende verden.

Skriftligt anvende viden om ordklasser, verbernes tider og former, singularis , pluralis.

Kultur og Samfund

Eleven har viden om kulturs betydning for forståelse af sig selv og andre.

Eleven kan indgå i enkle kulturmøder ved brug af forskellige medier.

Eleven kan give eksempler på forskelle og ligheder mellem kulturog samfundsforhold i eget land og i engelsksprogede områder.

Eleven har viden om enkle kulturog samfundsforhold i engelsksprogede områder.

| | |
|--|--|
| | |
| 7.-9. klasse. | |
| Fokus og Tematiske Nedslag | Læringsmål |
| <p>7.klasse</p> <p>Undervisning I 7-9 klasse engelsk foregår på engelsk.</p> <p>Grammatiken videreføres –Fokus på Udsagnsord og tiderne, regelmæssige og uregelmæssige udsagnsord, substantivernes flertal, præpositioner.</p> <p>Fokus på mere individualiseret oplæg og recitation, igennem Bog og film anmeldelser og genfortællinger.</p> <p>Skriftlig arbejde videreføres og uddybes igennem creative writing, introduction til The Hero's Journey og genre.</p> <p>Læsning af mere avancerede engelsk fiktion, korte tekster og bøger – f.eks Roald Dahl's 'The Witches'.</p> <p>Bearbejdning af læsemateriale med fokus om emner fra den engelsk talende områder . F.ek. Columbus og America, King Henry VIII og Captain Cook and Australia.</p> <p>Oversættelses arbejde med kendte digte og tekster.</p> | <p><u>Mundtlig</u></p> <p>Eleven kan tale et grundlæggende grammatisk korrekt engelsk</p> <p>Kan tale engelsk med en korrekt udtale af sproget der nærmer sig indfødte udtalevarianter.</p> <p>Er bevidst om egne engelsksproglige styrker og svagheder og arbejde med disse.</p> <p>Kan forstå varianter af engelsk fra forskellige autentiske situationer.</p> <p>Kan indgå I spontane samtaler om forskellige emner I et sprog, der passer til situationen og kan deltage aktivt I en uforberedt samtale.</p> <p><u>Skriftlig</u></p> <p>Kan forstå centrale hovedpunkter I autentiske tekster.</p> |

| | |
|---|--|
| <p>8.klasse</p> <p>Grammatikken uddybes og viderføres med fokus på udsagnsords former of tider, aktiv og passiv, direkte og indirekte tale.</p> <p>Fokus på læsning af engelsk noveller på temaer fra den engelske talende verden – f.eks The Industrial Revolution i Great Britain.</p> <p>Mere avancerede tekst analyse og introduktion til den engelske roman.</p> <p>Mundligt og skriftligt arbejde med fokus på biografier om kendte mennesker fra engelsktalende lande og øvelser i fremlæggelser på engelsk.</p> <p>Skriftligt arbejde med fokus på Story Development, Graphic Novels og script writing og uddybning af genre.</p> <p>Kildekritik af forskellige engelsk medier og internetbrug.</p> <p>9.klasse</p> <p>Grammatik – Hovedpunkter repeteres og uddybes, med fokus på tegnsætning idiomatisk engelsk .</p> <p>Skriftlig fokus – Akademisk skrivning og essay writing.</p> <p>Læsning af forskellige typer fiction – Reading the graphic novel.</p> | <p>Har viden om enkle retorisk og argumentative virkemidler på engelsk.</p> <p>Kan skrive et grundlæggende grammatisk korrekt engelsk, med kendskab til sætningsopbygning og tegnsætning i længere sammenhængende tekster.</p> <p><u>Kultur og samfund</u></p> <p>Eleven kan kommunikere om egne og andres kulturmøder.</p> <p>Kan agere i spontane internationale kulturmøder og kan anvende engelsk som internationalt kommunikationsmiddel i forskellige situationer.</p> <p>Har viden om sproglige varianter, regler, normer og værdier i forskellige engelsk talende kulturer og samfund.</p> |
| | |

Debat, samtale og diskussioner om aktuelle emner.

Amerikansk, Engelsk og Irske kulturer og historie –
bearbejdning af forskellige materialer - film, historiske
tekster, sange og fiction.